

Samedi 14 mai : inauguration des fresques sur la façade du Temple

Des fresques très finement dessinées et très représentatives mettent en valeur la ruralité : l'âne et son bât, l'attelage tirant la charrue, le sabotier, le cardeur, le forgeron, ces vieux métiers comme l'on dit. Une belle réalisation que nous devons à Gilles FERNANDEZ, peintre de Champis, qui nous avait fait le plaisir d'être à nos côtés.

